

Barrios Walter Horacio es Licenciado e investigador en Folklore por el Instituto Universitario Nacional del Arte, de Argentina, donde ejerce como profesor adjunto de Legislación y Comercialización del Patrimonio y otras cátedras. Es tesista en la Maestría en Cultura y Sociedad, con Especialización en Sistemas de Creencias CONICET-IUNA. Y tiene estudios avanzados en Gestión y Administración de la Cultura. Ha participado en Proyecto PIP CONICET 4227-96 "Bioetnomedicina: la realidad de la salud en el Noroeste Argentino. 2001-2004. y Proyecto PIP CONICET2378 "Las Representaciones Culturales y las Selección de Alternativas Terapéuticas. 2002-2004 y coordinó talleres de formación cultural en distintos puntos de la Argentina.

Profesor de Danzas Folklóricas. Músico. Narrador oral.

Parte de su obra se encuentra en *CULTURAR. Las formas del desarrollo (2008)*.