

**Colombres, Adolfo** es escritor argentino. Abogado. Realizó estudios de antropología, filosofía y literatura. Efectuó trabajos de apoyo a la autogestión indígena en Paraguay, Ecuador, México y Argentina. Publicó varias novelas en Argentina y México; entre otras, *Portal del paraíso*; *Territorio final*; *Karáí, el héroe*; *Sacrificio* y *La gran noche*. En el campo antropológico publicó dos recopilaciones de documentos políticos indígenas, un *Manual del Promotor Cultural* en tres tomos y ensayos como *La colonización cultural de América Latina*; *La hora del "bárbaro"*; *Seres sobrenaturales de la cultura popular argentina*; *Cine, antropología y colonialismo*; *A los 500 años del choque de dos mundos*; *Hacia una teoría americana del arte*; y *América Latina: el desafío del tercer milenio*, algunos en colaboración con otros autores.

Parte de su obra se encuentra en *Mercosur. La dimensión Cultural de la integración* (1998) y *El gestor cultural* (2004)..